

## Institut Superior de les Arts

Neix la "universitat de les arts". La llei d'educació de Catalunya crea l'**Institut Superior de les Arts (ISA)** com un organisme autònom per exercir les funcions relacionades específicament amb els ensenyaments superiors artístics. Els seus àmbits són: Art dramàtic, Arts plàstiques, Conservació i restauració de béns culturals, Dansa, Disseny, Música.

Adscrita a l'ISA hi ha l'**Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques del Departament d'Educació**, la qual disposa de set campus. L'Escola **Pau Gargallo** n'és un d'ells.

La nova ordenació d'aquests ensenyaments inclou els **títols de grau, màster i doctorat** (aquest darrer títol s'imparteix en col·laboració amb les universitats).

El curs **2010/2011** s'implantarà a partir del primer curs aquests ensenyaments artístics superiors adaptats a l'Espai Europeu Superior.

La nostra escola oferirà el **TÍTOL DE GRAU EN DISSENY** en l'especialitat de **Disseny gràfic**.

## ENSENYAMENTS DE GRAU EN DISSENY

### Especialitat en Disseny Gràfic

**Títol oficial adaptat a l'Espai Europeu d'Educació Superior. Pla Bolonya**

#### Estudis 4 anys

**240 ECTS (matèries de formació bàsica, obligatòries d'especialitat, optatives, seminaris, pràctiques externes i treball de final de grau)**

Els estudis de Disseny estan orientats a l'exercici de la professió de dissenyador en els camps del Disseny Gràfic, del Disseny d'Interiors, del Disseny de Producte i del Disseny de Moda.

El paper del dissenyador en la societat demana una formació molt àmplia.

El disseny és un àmbit entre l'art i la tecnologia, la cultura, la producció i el consum. Per tant al futur dissenyador li cal desenvolupar valors de significació artística, culturals, socials, empresarials i mediambientals. Innovació i responsabilitat associades al disseny han de contribuir a una nova idea de benestar en la societat contemporània, optimitzant recursos i augmentant l'eficiència i la qualitat dels nous productes.

La formació d'aquests futurs professionals suposa l'articulació de coneixements científics, humanístics, tecnològics i artístics i de gestió, el desenvolupament de capacitats i destreses tècniques, l'ús correcte dels mètodes i processos associats al disseny i la creació de valors.

.El dissenyador concep, planifica i controla el procés creatiu des del domini de:

- Els principis teòrics i pràctics del disseny
- La metodologia projectual
- Els llenguatges estètics, tècnics i tecnològics.
- La gestió de projectes.
- La direcció i la gestió del disseny i la relació amb les empreses.

El perfil del dissenyador que es forma en aquests estudis és el d'un professional creatiu amb capacitat per autogestionar-se i coordinar equips de treball per vincular-los a l'empresa i al mercat.

Els estudis es componen de diferents blocs de continguts: Fonamentació, Instrumental, Científicotecnològic, Teòric, crític i històric, Jurídicoeconòmic, Projectual.

Al primer curs l'estudiant rep una formació bàsica comuna a totes les especialitats i a segon curs comença a escollir un itinerari amb matèries obligatòries d'especialitat. Completarà la seva formació al llarg dels quatre cursos amb matèries comunes, optatives, projectes d'integració, pràctiques externes, seminaris i un projecte final de grau.

El títol de Grau en Disseny permetrà l'accés als ensenyaments oficials de Màster, orientats a perfilar l'especialització acadèmica o professional i iniciar tasques investigadores en l'àmbit del disseny.

### Accés directe

Tècnic superior d'Arts plàstiques i Disseny, o de FP equivalent.

### Requisits acadèmics :

- estar en possessió del batxillerat.
- prova d'accés per més grans de 19 anys complerts durant l'any 2010.
- haver superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.
- En tots tres casos cal, a més a més, superar una prova específica d'accés.

### Proves d'accés:

- Pels més grans de 19 anys sense requisits  
Inscripció del 8 al 22 de març  
Inscripció telemàtica: <http://www.gencat.cat/educacio>  
o inscripció presencial a l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya.  
c/ d'Aiguablava 109, Barcelona. Tf. 933 546 992

Realització de la prova: 12 d'abril a les 9,30h a l'Escola de Conservació.

- Prova específica d'accés:  
Obligatòria per a tots, excepte els que estan en possessió d'un títol superior d'Arts plàstiques i Disseny, o de FP que es correspongui.

Inscripció: del 10 al 21 de maig al nostre centre.  
Prova A: el 14 de juny de 9,30h a 13h i de 15,30h a 20h  
Prova B: el 22 de juny de 9,30 a 13,30h  
Ambdues proves es realitzaran al nostre centre.

La inscripció a la prova serà ja la preinscripció al curs.

(per més informació consulteu l'apartat de calendari i models de proves d'accés)

### Matrícula

De l'1 al 7 de juliol